Magalie GUILLAUME– Professeure de Lettres classiques – Enseignante en Didactique du Français et des Langues anciennes – ESPE Lyon 1

**ANALYSE DE DISPOSITIFS DIDACTIQUES ET CONCEPTIONS DE SÉQUENCE**

**Structurer son enseignement**

**PRESENTER UNE SEQUENCE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| SEQUENCE PRECEDENTE – TITRE  *Objet d’étude* | | | | |
| **SEQUENCE – TITRE**  ***Objet d’étude*** | | | | |
| **PROBLEMATIQUE** | | | | |
| **OBJECTIFS GENERAUX** | | | | |
| **NOMBRE DE SEANCES** | | | | |
| **SEANCE** | **DOMINANTE** | **OBJECTIFS INTERMEDIAIRE** | **SUPPORTS** | **ACTIVITES / CONSIGNES / MODALITES** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| TOTAL :    h | | | | |
| SEQUENCE SUIVANTE – TITRE  *Objet d’étude* | | | | |
| **AU TERME DE CETTE SEQUENCE, LES ELEVES AURONT ACQUIS** | | | | |