Magalie GUILLAUME– Professeure de Lettres classiques – Enseignante en Didactique du Français et des Langues anciennes – ESPE Lyon 1

**ANALYSE DE DISPOSITIFS DIDACTIQUES ET CONCEPTIONS DE SÉQUENCE**

**Structurer son enseignement**

**PRESENTER UNE SEQUENCE**

|  |
| --- |
| SEQUENCE PRECEDENTE – TITRE *Objet d’étude*  |
| **SEQUENCE – TITRE** ***Objet d’étude***   |
| **PROBLEMATIQUE**   |
| **OBJECTIFS GENERAUX**   |
| **NOMBRE DE SEANCES**   |
| **SEANCE**  | **DOMINANTE**  | **OBJECTIFS INTERMEDIAIRE**  | **SUPPORTS**  | **ACTIVITES / CONSIGNES / MODALITES**  |
|     |    |      |    |   |
|     |    |      |   |   |
|     |    |      |   |   |
|    |   |     |   |   |
|    |   |     |   |   |
|    |   |     |   |   |
|    |   |     |   |   |
|    |   |     |   |   |
| TOTAL :    h   |
| SEQUENCE SUIVANTE – TITRE *Objet d’étude*   |
| **AU TERME DE CETTE SEQUENCE, LES ELEVES AURONT ACQUIS**   |