CONSTRUIRE UN COMMENTAIRE : Approfondir sa compréhension d'un texte.

— J'apporte votre époigne : où faut-il la mettre ?

— Mets-la dans l'arche, mon enfant. Chauffe-toi, prends de la viande dans le pot, du vin dans une bouteille du dressoir, mange et bois, et tu viendras te coucher dans mon lit.

La petite fille mangea et but de bon appétit.

Le chat de la maison, passant la tête par la chatière, disait :

— Tu manges la chair, tu bois le sang de ta grand, mon enfant !

— Entendez-vous, grand-mère, ce que dit le chat ?

— Prends un bâton et chasse-le !

Mais à peine avait-il disparu que le jau[1] vint dire à son tour :

— Tu manges la chair, tu bois le sang de ta grand, mon enfant !

— Grand-mère, entendez-vous le jau ?

— Prends un bâton et chasse-le... Et maintenant que tu as bu et mangé, viens te coucher.

L'enfant commença à se déshabiller. Elle quitta son devantier[2].

— Où mettre mon devantier, grand-mère ?

— Jette-le au feu ; demain nous en achèterons un neuf.

— Où mettre mon mouchoir ?

— Jette-le au feu ; demain nous en achèterons un autre.

— Où mettre ma robe ?

— Jette-la au feu... et viens vite te coucher.

La petite fille s'approcha du lit et s'y glissa.

— Ah ! grand-mère, comme vous êtes couverte de poils !

— C'est pour avoir plus chaud, mon enfant !

— Ces grandes pattes que vous avez !

— C'est pour mieux marcher, mon enfant.

— Ces grandes oreilles !

— C'est pour mieux entendre.

— Ces grands yeux !

ETAPE 1 : OBSERVER L'IMAGE, LA DECRIRE.

ETAPE 2 : LIRE CETTE VERSION PLUS ANCIENNE DU *PETIT CHAPERON ROUGE* *Conte de la Mère-Grand*, conté par Marie Rougelot, à Martin, canton de la Charité, Nièvre. Achille Millien, *Mélusine*. *Recueil de mythologie, littérature populaire, traditions et usages*, publié par MM. H. Gaidoz et E. Rolland, Paris, 1886-1887.

ETAPE 3 : RELIRE LE CONTE DE PERRAULT… Que découvrez-vous ?

ETAPE 4 : LA PREUVE… PAR LE VOCABULAIRE ! Alain Rey nous sert de guide…

Nathalie Soubrier Janvier 2013